**СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ**

**Учим с малышом стихи – диалоги**

Какая мама не испытывает радость, когда слышит, как её ребёнок, играя, с увлечением, выразительно разговаривает с куклой или с подружкой! Его речь звучит свободно и естественно. Дети, как маленькие обезьянки, живо копируют все услышанное и подражают интонациям взрослых.

Лучше всего начать со стихов – диалогов, которые ближе всего к привычной для детей разговорной речи.

Стихи – диалоги помогают детям почувствовать общение с конкретным лицом – партнёром.

Стихотворение – диалог

- Здравствуй, киса! Хвостик негде положить.

Как дела? Ходите, зеваете…

Что же ты от нас ушла? На хвостик наступаете.

- Не могу я с вами жить,

Такие стихи – диалоги помогают маленьким детям говорить чужие слова стихотворения так же просто, как они разговаривают в жизни. Даже считалку можно прочесть очень просто:

- Заяц белый, - Куда клал?

Куда бегал? - Под колоду.

- В лес дубовый. - Кто брал?

- Что там делал? - Родион.

- Лыки драл. - Выйди вон.

Чешская народная песенка «Разговор лягушек» в переводе С.Маршака тоже написана в форме диалога.

- Кума, - Кого, кого, кума?

Ты к нам? - Рака, карпа и сома.

- К вам, к вам! - Как поймаешь, дашь ли нам?

К воде скачу, - Как не дам? Конечно дам!

Ловить хочу.

Чтобы этот разговор звучит живее, лягушки могут квакать во время диалога, прыгать друг другу навстречу. Это доставит детям большое удовольствие. Обратите внимание детей на короткие слова, особенно «к вам, к вам», которые напоминают кваканье лягушек.

Когда в стихах – диалогах встречаются слова автора, можно дать их одному из детей или действующим лицам, особенно если и прямая речь, и авторская относятся к одним и тем же персонажам, как в стихотворении О. Бедарева «Куры»

Сели куры на забор

И пустились в разговор:

- Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Мы взлетели высоко.

Касатки в небе вьются,

Над курами смеются:

- Эх вы, куры, ко-ко-ко,

Разве это высоко?

В стихотворении В. Викторова «Бычок – новичок» слова автора также можно передать действующим лицам.

Вышел бычок на лужок.

Козочку встретил бычок.

- Му, - говорит бычок, -

Я на лугу новичок.

Ты покажи мне скорей,

Где здесь трава повкусней.

- Ме, - раздаётся в ответ, -

Травки невкусной нет.

Травка всегда хороша,

Если жевать не спеша.

В чтении стихотворения И. Демьянова «Скакалочка» участвуют две девочки: Галочка и её подружка, которая, глядя на прыгающую Галочку, произносит авторский текст:

Очень любит Галочка

Быструю скакалочку.

Скок да скок, скок да скок!

Галочке не жалко ног.

А бывает жалко

Быструю скакалку.

Отдохни, скакалочка,

Еле шепчет галочка.

Как диалог можно прочитать стихотворение Э. Мошковской «Уши»:

Доктор, доктор, Часто мыть

Как нам быть? Или пореже?

Уши мыть или не мыть? Отвечает доктор:

Если мыть, то как нам быть? - Еже..!

Отвечает доктор гневно

- Еже…еже…ежедневно!

Для малышей стихи диалоги очень полезны. Они приучают к общению, а значит, и к простоте в чтении стихов.